

Jade

Lundi 5 mai 2025

CHERIE

4e2

Ma belle tarte aux citrons meringuée.

C'est l'équilibre parfait entre le feu, la tendresse.
Dans chaque bouchée, une douce promesse,
Bien plus qu'un dessert, une pure allégresse.

C'est un univers de saveurs en accord,
Cette danse sucrée qui nous parle très fort,
Une meringue dorée, fine et légère,
Embrasse le citron dans une lumière claire.

La douceur de la crème épaisse l'acidité,
Un délice en bouche, une belle unité.
C'est un hommage à la fois doux et puissant,
Une voix sucrée pour le cœur des enfants.

C'est la meringue, et le citron acide,
La diversité du goût, jamais timide.
Chaque bouchée m'emporte, une sensation,
Un frisson d'or, une reine émotion.

Ah oui! Ma tarte est un rime à savourer,
De verser, un plaisir simple à respecter.

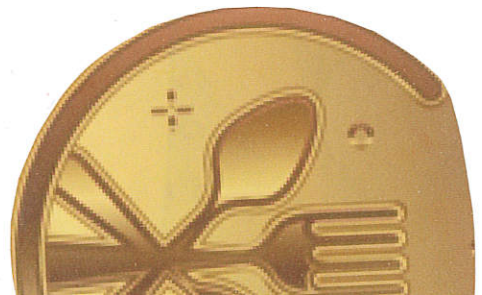
le mètre: alexandrin

figure de style: Métaphore → "Une douce promesse"



avec
citrons
meurtrière

MA
belle
Tante



Luciëlle

Comoe

4^è2

Le secret du fruit-dragon

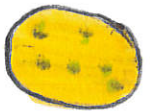
Sous l'armure piquante édate un doux trésor,
Un œuf de dragon dort caché sous les étoiles,
Son cœur blanc et tacheté, drôle apparence,
Éclabousse mon palais d'un sucre un peu plus fort.

Sa peau jaune et piquante craque dans mon effort,
Un bijou tropical danse entre mes dents blanches,
Chaque pépin tout noir, solide et minuscule,
Sème un goût de plaisir sur ma langue qui dort.

Quand je mors dans sa chair, ma tête tourbillonne,
Des éclats sucrés roulent, ma bouche s'étonne,
Et mes rêves s'envolent vers d'autres horizons.

Ô toi, fruit déluré, dragons des beaux marchés,
Garde pour nos matins ton parfum allumé,
Et ton rôle de charme en mille floraisons.

isométrie : hendécasyllabe ; thème : fruit du dragon jaune.
figure de style : métaphore



Kayis

Dersler

4:2

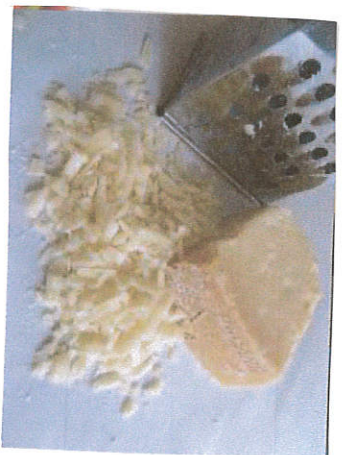
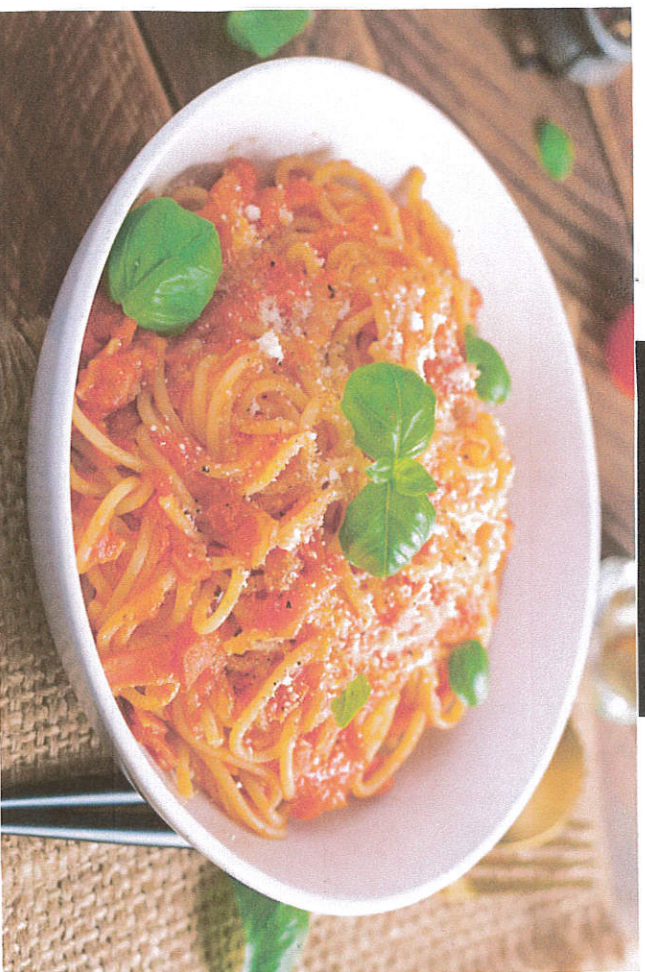
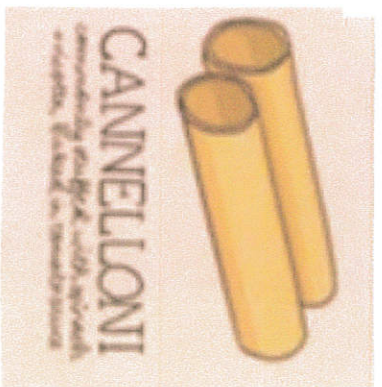
Ade aux pates

Quand midi sonne et que j'ai fini d'un festin,
je cours comme un éclair, le ventre en chemin.
Des pâtes m'attendent, données comme un trésor,
avec du parmesan qui fait comme de l'or.

Spaghetti longs, coquillettes en boteau,
je les vais manger dans un grand bol de chaud.
Un peu de beurre, le plat devient magique,
même mes dents semblent main trique.

Les pâtes me parlent, elles chantent dans mon cœur,
elles font danser mes papilles en danseur,
et mon ventre joyeux commence à leur jouer.
~~Maman les donne avec grâce et~~

Maman les donne avec grâce et attention,
et moi sans hésiter, je mange avec passion,
car ce plat merveilleux remplit tout mon empire.



Sarah
Dhib
4^e2

Lundi 5 mai 2025

Poésie - Anthologie

<u>Signature :</u>	<u>Observations :</u>	<u>Note :</u>
--------------------	-----------------------	---------------

de Couscous

Le couscous est un roi venu du Maghreb

Il s'invite en riant dans nos grandes assiettes,
Et les pois chiches font des rondes bien discrètes
La semoule est comme des fleurs de Mahaleb.

Le couscous préparé vient avec amour
Les légumes cuisent au fond d'une marmite,
Chacun prend à son tour la cuillère bien vite
Le parfum des épices s'envolent tout autour.

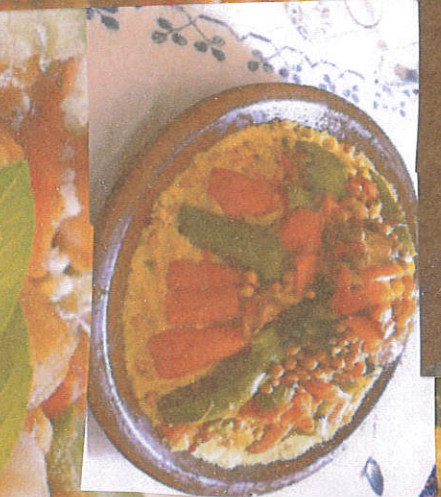
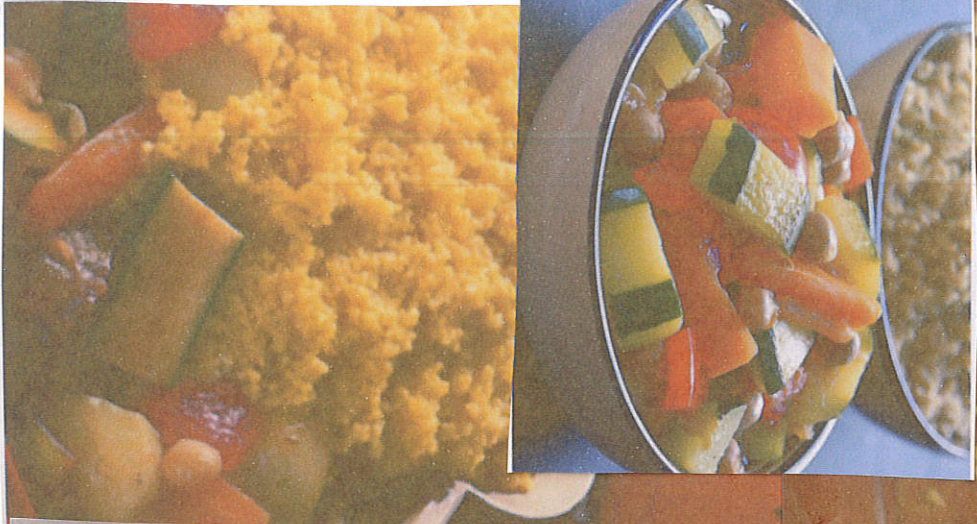
Cette odeur me rappelle mes riches racines,
De ce plat exquis qui me caresse les narines
Et cette douce envie de combler mes papilles.

La viande tendre, chaude on la sent mijoter,
Le parfum du plat titille mes papilles
Et ces saveurs magiques qui me font rêver.

Sarah Dhib

La figure de style est "le couscous est un roi venu du Maghreb".

Le mètre employé dans mon poème est l'alexandrin.



COUSCOUS

Lundi 5 mai 2025

Mon Petit Sushi

Sur un lit de riz, doux comme un nuage,
Le poisson brillant, avec tes couleurs.
Ton goût incroyable qui donne envie,
C'est un pur délice dans ma douce bouche.

Merveille venu du pays du soleil levant,
Tu es précieux, sushi, comme un trésor.
Je pourrais te manger encore et encore,
Tu es tout pour moi, tu fais mon bonheur.

Enroulé de ta feuille d'algue sèche,
Trempé dans le wasabi qui pique.
Je te plonge dans la sauce soja.

Mon cher sushi me rappelle des souvenirs,
Je profite bien quand je te savoure,
Tu es si jolie à voir, je t'adore!

Figure de style : Comparaison
Isométrie : décasyllabe





Avant

INCOMPARABLE

Transition
après pousse.



Après

INOUBLIABLE



i LOVE
strawberries

DELECTABLE



IRRESISTIBLE



ami
rah

Pour Lundi 5 mai

Tache finale poésie

Annotation :

L'éclat d'un fruit d'été

Quelle belle pousse, les tiges y sont impeccables,
Rouge éclatant, leur goût est pur merveilleux,
Elles me rappellent un doux été inoubliable,
Une odeur fleurie tel leur parfum délectable.

Le matin leur douceur est incomparable,
Rouge éclatant, saveur exquise irrésistible,
Sur maèvre, un doux parfum trace indélébile,
Sous le soleil leur goût sucré, inoubliable.

Leur doux parfum s'envole, plaisir trop fugace,
Sur chaque fruit, un doux éclat, saveur tenace,
Sous ma langue, éclate une saveur délicate.

Sous l'éclat du soleil leur teint brilla rougeâtre,
Sous la brise, elle dance fraise capricieuse,
Sous l'orage, le vent cherche à les abattre.

Mètre choisi → Alexandrin -

Citation de la figure de style :

"Une odeur fleurie et leur parfum de spectacle" (v4)

ami
rah

Pour Lundi 5 mai

Tache finale poésie

Annotation :

L'éclat d'un fruit d'été

Quelle belle pousse, les tiges y sont impeccables,
Rouge éclatant, leur goût est pur merveilleux,
Elles me rappellent un doux été inoubliable,
Une odeur fleurie tel leur parfum délectable.

Le matin leur douceur est incomparable,
Rouge éclatant, saveur exquise irrésistible,
Sur maèvre, un doux parfum trace indélébile,
Sous le soleil leur goût sucré, inoubliable.

Leur doux parfum s'envole, plaisir trop fugace,
Sur chaque fruit, un doux éclat, saveur tenace,
Sous ma langue, éclate une saveur délicate.

La Tarte aux Fraises



Sous le ciel bleu, la pâte s'étend, dorée,
Accueille les fruits d'un rouge éclatant,
Chaque fraise, perle au parfum envoûtant,
Éveille en moi des souvenirs sucrés.

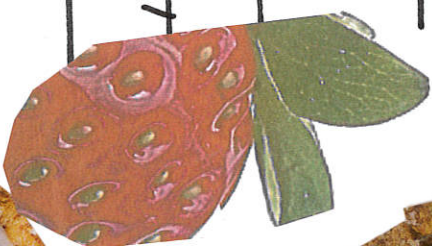
La crème onctueuse, délicate parfumée,
Couvre le tout d'une douceur exquise,
Chaque bouchée est une douce brise
Qui caresse l'âme, tendrement apaisée.

Les saveurs dansent, un ballet enchanté,
Évoquant des rires, des instants partagés,
Où le temps semblerait s'être arrêté.

Ainsi, cette tarte, si simple mais si savée,
Ravive en moi des émotions oubliées,
Et me rappelle la beauté de l'amitié.



Massy





Lundi 5 mai

Ma côte de boeuf

JENDOUBI

NOAH

4^e2

Sur la table elle trône épaisse et bien dorée
On l'aime bien cuite et parfois bien saignante
Sur le grill crépitant, son odeur envoûtante
C'est un plat que j'adore, que j'ai toujours aimé

Son jus coule doucement comme un petit ruisseau
Sa cuisson est parfaite, la viande bien rosée
Je sens mon ventre crier, je me sens affamé
Ton odeur dans la pièce est un vrai cadeau

Elle cuit lentement son goût est un vrai bonheur
Juste toi comme plat, j'en oublie tous mes malheurs
Devant toi je me sens comme un roi devant l'or*

Ô grandes et belles flammes qui te rendent sublimes
Un bon repas vaut bien tous les plus grands trésors
Quand tu es dans ma cheminée, tu es mon hyppocrisie

* Figure de style : je me sens comme un roi devant l'or

isométrie : 12 alexandrin

05/05/2025

Kherfi

Agar
4e2

Le policier vert!

hexasyllabe

- A La première expérience
- B En cuisine elle* s'active
- B Mon poulet aux olives!
- A Mes papilles sont en train

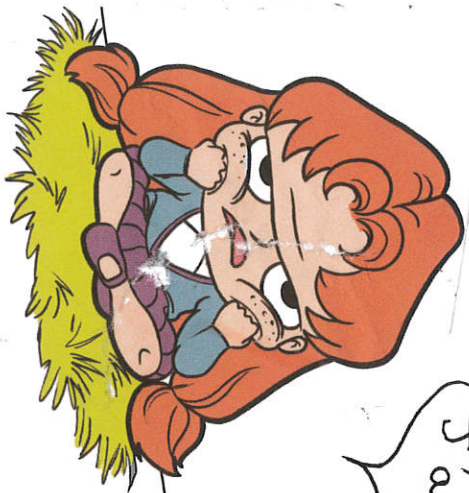
*ma mère

- A Policier dans la danse
- B L'odorante offensive
- B Prise en main décisive
- A Il cède sans résistance

Le policier est arrêté pour excès de zèle.

"métaphore de l'arrestation d'un policier (En argot un poulet est un policier)".

- C Et voilà les épices
- C Ma camère sur sa cuisse
- D Me l'attaque je le sauce
- E Les patates se démancent
- D Mon doigtée est féroce
- E C'est trop tard il renonce



J'ai faim!

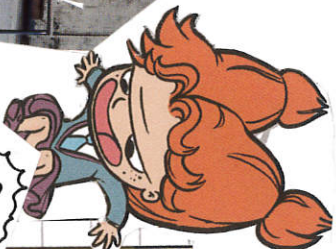


Adèle viens manger!

Vite vite vite ...



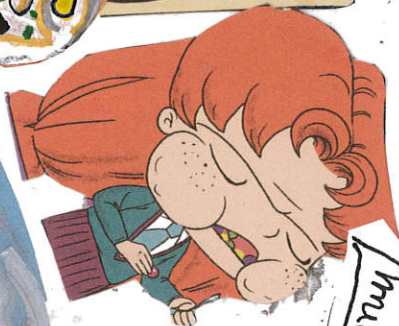
Oh ça a l'air pas
ce bon!



BOOM



Super! merci maman!

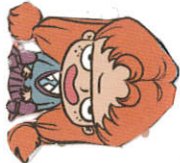


Miam!

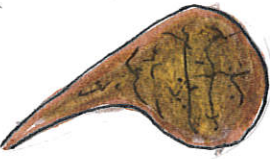


Merci je suis remplie

fallait que je digère
quand - même



... j'en reste encore ...



Délicie dorée : le fruit de la passion

Sous l'ombre d'un soleil aux reflets de velours,
Se cache un doux trésor, d'éclat incandescent,

Mobo Le fruit de la passion, en cœur frémissant,
Répand son jus sucré au parfums les plus sourds.

25

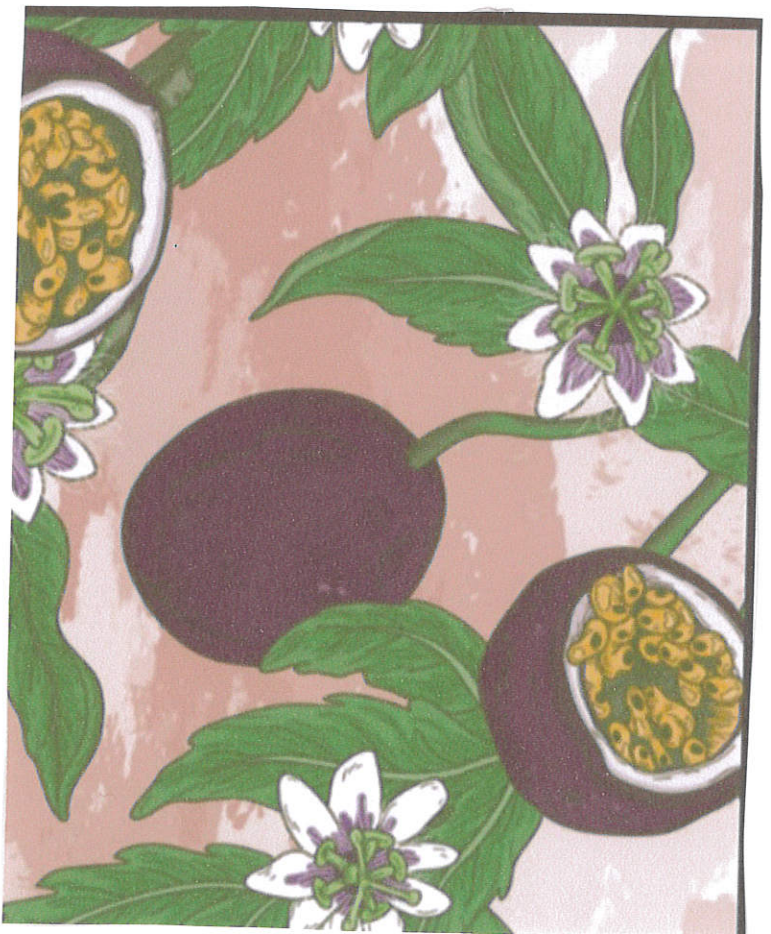
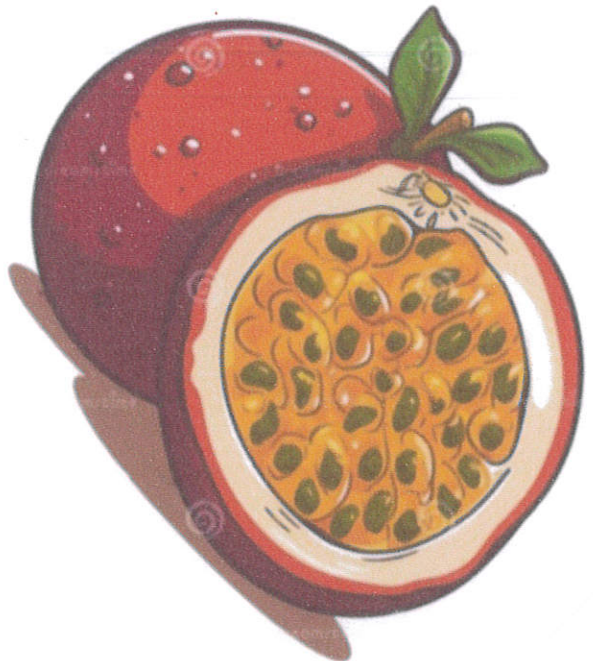
Sa peau ridée ment bien sur ses tendres atours,
Mais l'âme en son secret s'épanche intensément ;
Sa pulpe, en mille grains, bat comme un firmament,
Et l'été s'y prolonge en éclats de toujours.

Quand ma lèvre y prélève une larme dorée,
Je vois l'été pleurer dans une bouche aimée,
Et mon cœur s'enflamme à ce feu tropical.

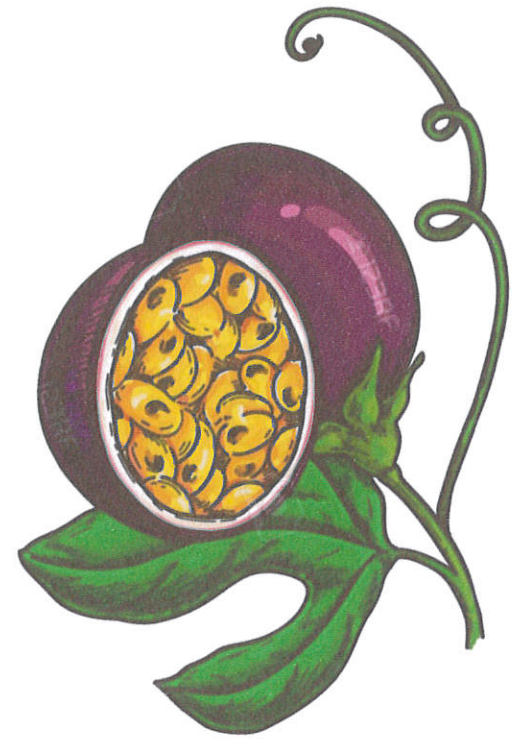
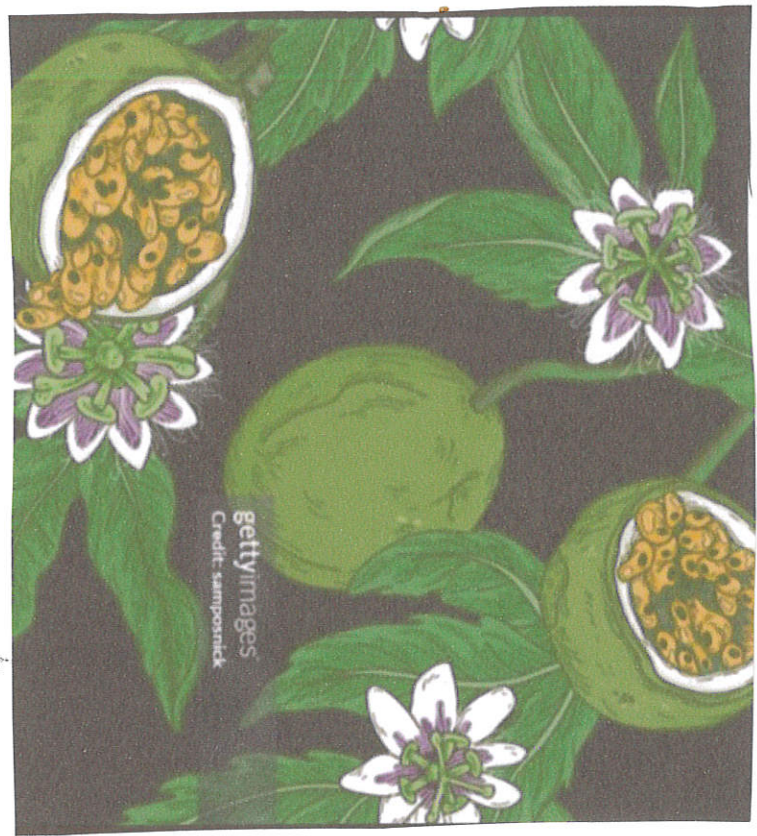
Ô fruit ensorcelant, mystère en ton écorce,
Ton arôme est un chant, ta douceur en force,
Qui met dans chaque instant un souffle idéal.

Mètre : alexandrin

Figure de style : métaphore, soulignée en bleu "l'été pleurer dans une bouche aimée".



DÉLICIE DOORÉ



Jules
L'œuvre 4.2

Douceur Quotidienne

Ô doux chocolat, tendre amour de mes jours,
Ton goût me fait vibrer plus fort que mille amants.
Dès l'aube, je te cherche en geste impatient,
Et ton parfum m'entraîne de brûlant détours.

Tu robes brune éclaire mes plus sombres jours,
Et sous ma langue tu fonds en mots réconfortants
Je t'offre mes soupîres, mes rêves, mes instants
Tu prends dans ma faiblesse un malin séjour

Tu sais comment troubler le cours de ma raison,
D'un corcé dans la bouche, tu brise mes prison
Et fais danser mon cœur en pluie de dopamine

Si l'amour est poison je suis prêt à périr,
Pour toi mon doux secret, mon petit chocolat,
Mon chocolat, ma fièvre, et mon plus grand plaisir.

Alexandrin isométrique

figure de style : personnification : ton parfum m'entraîne (vers 4)



fiche

pure sound
Zuber

Cocoa Valley
Cocoa Valley
Cocoa Valley

Zahra - Dima 4e2

M EZABER

Macarons, tout bons

Petits bijoux ronds, aux couleurs si tendres, (10 syllabes, décasyllabe)

Dans leur écuin de papier, ils sont posés. (11 syllabes, hendécasyllabe)

Leur coque craquante des délices engendre, (12 syllabes, alexandrin)

Un cœur fondant, subtilement adossé. (10 syllabes, décasyllabe)

Parfums de pistache, de rose, de lavande, (12 syllabes, alexandrin)

Chaque bouchée est une saveur exquise. (10 syllabes, décasyllabe)

Le doigt hésite, la gourmandise grande, (10 syllabes, décasyllabe)

Devant tant de douceurs à la robe promise. (12 syllabes, alexandrin)

Vous êtes les étoiles de nos pauses sucrées, (11 syllabes, hendécasyllabe)

Les petits bonheurs que l'on aime offrir. (10 syllabes, décasyllabe)

Vos formes parfaites sont tant admirées, (11 syllabes, hendécasyllabe)

Que résister à votre appel est souffrir. (11 syllabes, hendécasyllabe)

Figure de style : métaphore (v1, "petits bijoux ronds")



MACARONS



LA RECONSTRUCTION



Papa

Frère

Maman



Moi



LOVE FOOD



BOOK

Classe

4^e2

Nom : Mottet
Prénom : Lypoma

Date : 05/5/25

Note :

Observations :

Signature :

La rencontre inoubliable

- C'était le jour de ma troisième année sur terre.
- Dans une salle ornée de ballons colorés.
- Je trouvais une table chargée de mets sucrés.
- Toute ma famille était présente : père, mère, et frères.
- Sur un coin de table, il y avait une drôle de sphère.
- De ce met se dégageait un divin fumet,
- Sous un bon pain grillé, seack et fromage dorés.
- J'étais impatient de croquer dans ce mystère.
- Quand je l'ai pris, j'ai découvert un pain merveilleux.
- Quand j'ai goûté cette saveur, c'était merveilleuse.
- De ce plat délicieuse, je voulais tout savoir!
- Son nom m'a été dévoilé : "Un hamburger",
- Cher hamburger, tu m'as fait connaître le bonheur,

Con goût intense sera gravé dans ma mémoire.

Isométrie: stéscombrin (12 syllabes)

Figure de style: Personnification (Cher hamburger, tu m'as fait connaître le bonheur, Con goût intense !.)

Lucas Okou
4e2

ODE AUX PÂTES CARBONARA



Lucas

Ode aux Pâtes Corcobomara

4^e 2

Dans l'arôme épice de ton lit crémeux blond,
Je plonge avec ferveur, fidèle et sans défiance.
Chaque bouchée me parle et dans le cœur répond,
Tant ton goût me captive et trouble mes sens.

La robe d'or s'étend comme un soleil d'Italie,
Leslardons sont des perles au cœur croustillant.
Tu brûles ma maison, pâle mélancolie,
Quand mon assiette pleure et meurt en m'oubliant.

À peine je te vois, mon âme se déchaine,
Et l'univers s'éteint dans ta chaleur de ruine.
Tu es mon doux péché, ma lune au goût de flamme.

Tom permesam éclate en poussière de bonheur,
Et chaque spaghetti emlace un peu mon cœur.
Tu m'es qu'un plat, pourtant tu régnes sur mon âme.

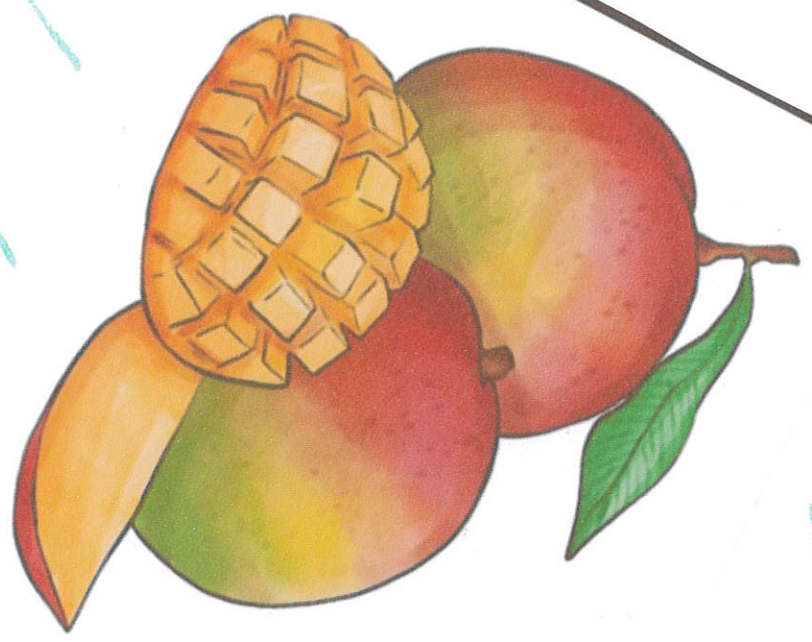
isométrie = alexandrin

figure de style = métaphore

"Tu es mon doux péché, ma lune au goût de flamme" (V11)

Eva Ringora!
Rodrigues 42

Eloge de la mangue



Eloge de la mangue

Quand l'été vient, la mangue se réveille,
Sous le soleil, elle brille doucement,
Son parfum flotte avec enchantement,
Et dans les arbres, sa couleur émerveille.

Sa chair fondante effleure les palais,
Et elle fait naître des sourires éclatants,
Un goût sucré, léger, réconfortant,
Dans les recettes elle surprend et nous plaît.

Un fruit doré, si tendre et si joyeux,
Qui fait danser chaque cœur et nos yeux,
Et rend l'instant magique et éclatant,

Je garde en moi ce gourmand souvenir,
A chaque été, nouveaux moments magiques,
Gravés pour toujours dans mon avenir.

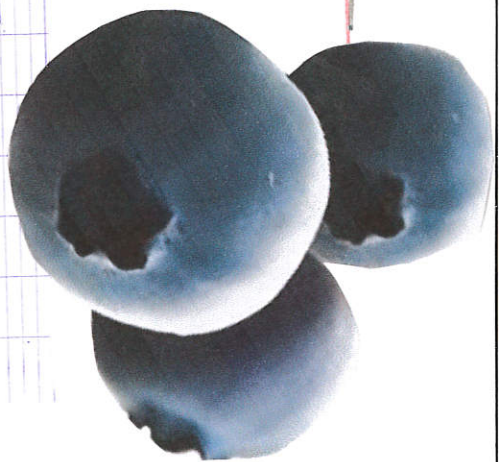
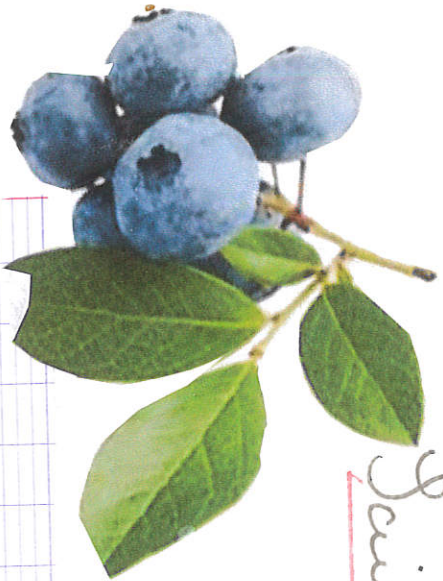
Sonnet : Français

Isométrie : décasyllabes

Figure de style : personnification

Structure des rimes : ABBA, ABBA, CCD, EDE

Sainte Myrtille



Dans le milieu des forêts, ton équilibre captif
Ses fruits pendent légers, au sein tendre et sucré,
Ton jus tant aromatique d'un bonheur sucré,
Et dans ma bourse, ô fruit, ta grâce est vive.

Ne sois-tu me transporte avec effroi de l'extase,
Ton charme est délicat, noble et bien dosé.

Et t'aime en confiture ou simplement crû,
Lui me remplis d'une douce et tendre ivresse.

Stève comme un ciel d'été tombé dans un panier,
L'apaisé le secret des été d'immersion,
Et ton parfum discret m'offre la délivrance.

En n'est pas que son bruissement en son fruit-doux,
Un sentier de douceur, un instant de plaisir,
Où tends que son bruissement, plus d'un prime romance.

12, alexandrum





Lundi 5 Mai 2025

Français - Poème

Douceur d'été.

Floup, tu savais me sauver chaque été sur chantée,
A défaut de ta chaire glacée, tu m'empêches
D'une chaleur douce qui me semble infinie,
Je te tiendrais tous les jours, à toutes les heures.

Le soleil, comme s'il sentait ton parfum coco,
Se penche en essayant de goûter ton arôme,
Ilu coule sur mes doigts jusqu'au fond de ma paume,
Même en rendant mes doigts collants, j'en suis dingue.

Sous toutes les formes, artificiel ou nature,
Je reconnaîtrais ta trace, ta signature,
Ce qui fait de toi toi, et toute ta beauté.

Puis quand les souffles chauds viennent aux vents glacés,
Au fond du frigo, où seul les glusons te voient,
Pas un jour ne passe sans que je ne pense à toi.

Sonnet italien, figure de style = personnification
~~metaphore~~ → "la beauté" (v. 11); "le soleil [...] se penche" (v. 5-6) "la chaire" (v. 2)



O'tacos

SADE ZPOU - MCI: 4-2

lundi 5 mai 2025

Zaoui - Mili
Jade C1-2

- Ô Tacos -

Je regarde ce tacos avec grande envie.
J'aperçois alors le bout d'un petit cordon,
Cette simple vue me donne tant de frissons,
voyant lentement couler la sauce biggy.

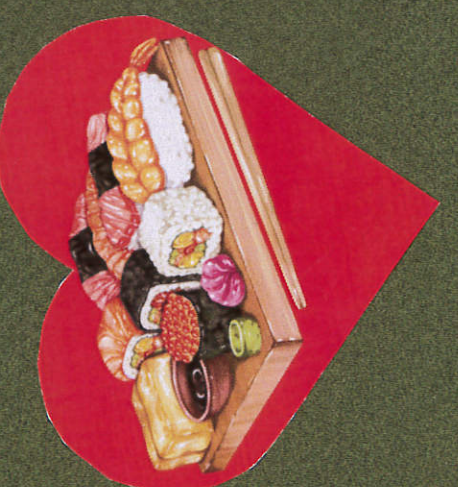
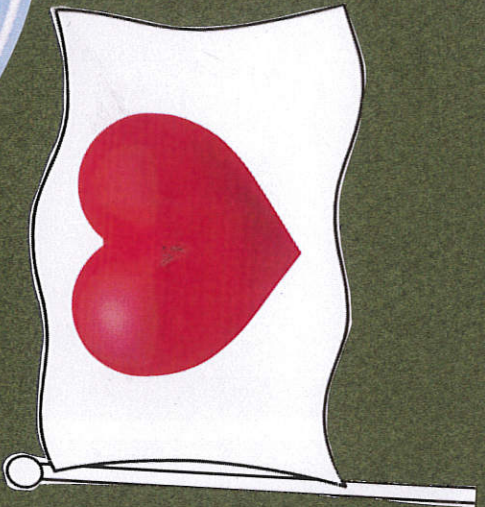
de fromage dégouline avec tendresse
Un sourire se dessine sur mon visage,
J'ai l'impression de croquer dans un beau roage,
Mes papilles semblent dans une douce ivresse.

En sentant doucement ces exquis saveurs,
Je me sens plongée dans un parfait bonheur,
Mon appétit est féroce comme un molosse.

la fine odeur des frites caresse mon nez.
de regard malicieux, j'observe mon tacos,
Si je le pouvais, j'en mangerais par milliers.

→ alexandrin

→ figure de style : comparaison



Note:

Commentaires:

Signature:

Mon amour pour les sushis

Petits rouleaux parfaits, posés dans le plateau,
Au saumon, à l'avocat, parfois au thon,
Le riz bien serré forme un joli bâton,
Chaque bouchée m'éveille et c'est comme un cadeau.

Un brin de gingembre, un peu de wasabi chaud,
La sauce soja trimpée, douce comme un coton,
Le goût est délicat, jamais trop ni trop long,
Et je ferme les yeux, voyageant sans repos.

Ils viennent du Japon, mais vivent dans mon cœur,
Leur fraîcheur me surprend, m'apaise et me fait peur,
J'en prend un, puis deux... Je n'ai plus m'arrêter.

Les sushis sont pour moi des bijoux dans l'assiette,
Chaque repas avec eux devient une fête:
Je les aime toujours sans jamais m'en lasser.

Sonnet italien en Alexandrin

figure de style : métaphore.